

La parola ai corsisti

È importante avere un riscontro alla fine del percorso

di Sergio Sorgi*

I questionari di fine corso, rigorosamente anonimi, dovrebbero gestire anche i temi dell'accessibilità, della logistica, del clima di apprendimento, della relazione con il docente, dell'utilità percepita e delle eventuali nuove richieste che il corso stesso ha generato. Il tema dell'**accessibilità** evidenzia la fatica che i partecipanti fanno per raggiungere il luogo dei corsi. Ma più un corso è isolato e più genera facilità di concentrazione: questa soluzione ci pare la più efficace perché consente tempi meno compressi, crea clima di gruppo, evita assenze temporanee e indica cura per l'apprendimento. I corsi "residenziali", tuttavia, confliggono con i budget risicati e con la tendenza a minimizzare i tempi di spostamento. È poi importante recepire il clima



Attenti quando utilizzate termini troppo tecnici e a quando vi si dice: il corso è troppo teorico. Forse qualcosa non va

di **apprendimento**, che ha nel docente il facilitatore, il gestore e quindi il responsabile. E c'è il tema della **relazione con il docente**, anch'essa fortemente condizionata

dalla relazione che si instaura: più l'apprendimento è impostato come **"uno per tutti"** e più facile è che si generino sintonie fra chi partecipa. Gli stessi partecipanti dovrebbero inoltre esprimersi sulla **docenza** evidenziando le carenze in termini di comprensione, applicabilità, competenza, utilità dei materiali e degli esercizi. Il docente dovrebbe leggere quanto i partecipanti esprimono non per confutarli né per apprezzarsi ma per comprendere. Molto rilevante è la parte che invita a esprimersi sull'**utilità** di quanto appreso. Senza eccedere in relativismo, non sempre il tema è valutabile immediatamente. Tuttavia, dovremmo stare molto attenti se i partecipanti ritengono il corso troppo teorico, perché ciò ci dice che non saranno stimolati ad applicare da domani quanto appreso. Infine, i questionari dovrebbero evidenziare i linguaggi troppo gergali ed esoterici ed eventuali contenuti d'aula poco approfonditi e che richiederebbero ulteriori spazi.

*Progetica